

*3 ноября —
135 лет со дня рождения
поэта, драматурга и
переводчика*

*Самуила Яковлевича
Маршака
(1887 — 1964)*



О писателе

Родился в 1887 году в Воронеже. Семья несколько раз переезжала, в 1900 году они надолго поселились в Острогжске. Здесь Маршак поступил в гимназию, здесь же начал писать свои первые произведения.

Когда отец будущего поэта, Яков Маршак, нашел работу в Петербурге, вся

Список литературы

1. **Басинский, П. Маршак Советского Союза:** исполняется 125 лет великому детскому писателю / П. Басинский // Российская газета.- 2012. - № 254 (2 ноября). - С. 13.
2. **Барчева, Т.Ф. "Я думал, чувствовал, я жил...":** [мероприятие посвященное творчеству С.Я. Маршака] / Барчева Т.Ф. // Читаем, учимся, играем.- 2017. - № 8. - С. 7-12.
3. **Бурт, В. Маршак Советского Союза** / В. Бурт // Свой (Приложение к газете "Культура").- 2017. - ноябрь. - С. 36-39.
4. **Галанов, Б. Е. С. Я Маршак. Очерк жизни и творчества** / Б.Е. Галанов. - Москва: Советский писатель, 1964. - 584 с.
5. **Ерёмина, А. Поэт. Переводчик. Мастер:** Самуил Яковлевич Маршак / А. Ерёмина // Библиополе.- 2012. - № 11. - С. 35-38.
6. **Левин, В. Собеседник на всю жизнь:** тридцать минут с Маршаком / В. Левин // Новый мир.- 2014. - № 5. - С. 169-179.
7. **Маршак, С.Я. Воспитание словом.** Статьи, заметки, воспоминания / С.Я. Маршак. - Москва: Советский писатель, 1964. - 584 с.
8. **Мацько, Г. "И тогда наверняка... прочитают Маршака...":** к 125-летию со дня рождения писателя / Г. Мацько // Начальная школа (прилож. к газете "Первое сентября").- 2012. - № 9. - С. 52-57.
9. **Рогова, М.С. Чудеса у зимнего костра:** [мероприятие по сказке С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев" для учащихся 5-6 классов] / М.С. Рогова // Читаем, учимся, играем.- 2018. - № 12. - С.24-31.
10. **Шумейко, И. «Маршак Советского Союза»:** (Алла Сущинская. Друг мой, Маршак... - М.: Вече, 2017) / Игорь Шумейко // Знамя.- 2018. - № 1. - С. 225-228.
11. **Я думал, чувствовал и жил.** Воспоминания о С. Я. Маршаке. - Москва: Советский писатель, 1988. - 592 с.

семья переехала в столицу. В Острогожске остались лишь Самуил Маршак и его младший брат. Маршак приезжал к родителям на каникулы. Во время одного из приездов он случайно познакомился с Владимиром Стасовым — известным критиком и искусствоведем. Стасов помог будущему поэту перевестись в петербургскую гимназию. В гостях у Стасова Самуил Маршак знакомился с творческой интеллигенцией дореволюционного Петербурга — с композиторами и художниками, писателями и профессорами. В 1904 году критик представил Маршака Федору Шаляпину и Максиму Горькому. Через месяц Горький устроил его в ялтинскую гимназию. Следующий год молодой поэт жил на даче Пешковых под Ялтой. После революции 1905 года семья писателя уехала из Ялты за границу, и Маршак вернулся в Петербург.

В 1911 году Самуил Маршак путешествовал по Турции, Греции, Сирии, Палестине. Поэт поехал в страны Средиземноморья как корреспондент петербургских изданий «Всеобщая газета» и «Синий журнал». В поездке Самуил Маршак познакомился со своей будущей женой Софьей Мильвиской. Вскоре после свадьбы молодые супруги поехали в Англию — учиться в Лондонском университете.

В 1914 году Самуил Маршак вернулся в Россию. Он публиковал свои переводы в журналах «Северные записки» и «Русская мысль». В военные годы семья часто переезжала с места на место, а после революции осела в Екатеринодаре (сегодня — Краснодар): там служил отец поэта.

В 1920 году краснодарские писатели, художники и композиторы, среди которых был и Маршак, организовали один из первых в стране театр для детей. Скоро он превратился в «Детский городок» с садиком, школой, библиотекой и кружками.

В 1920-х годах Самуил Маршак с семьей вернулся в Петербург. Поэт стал фактическим редактором одного из первых советских журналов для детей — «Воробей».

В 1938 году поэт переехал в Москву. В годы Советско-финской и Великой Отечественной войн поэт сотрудничал с газетами: писал эпиграммы и политические памфлеты. За стихотворные подписи к плакатам и карикатурам в 1942 году Самуил Маршак получил первую Сталинскую премию.

В послевоенные годы вышли книги его стихов — «Почта военная», «Быль-небылица», энциклопедия в стихах «От А до Я». В театрах для детей ставили спектакли по произведениям Маршака «Двенадцать месяцев», «Кошкин дом», «Умные вещи».

В 1963 году вышла последняя книга Самуила Маршака — «Избранная лирика». Писатель умер в Москве в 1964 году. Он похоронен на Новодевичьем кладбище.